



課程設計思考



單元教材

漢樂府·上邪

漢樂府·有所思 +

宋·陸游〈釵頭鳳〉(紅酥手.....)

唐·白行簡〈李娃傳〉

明·馮夢龍《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》 +

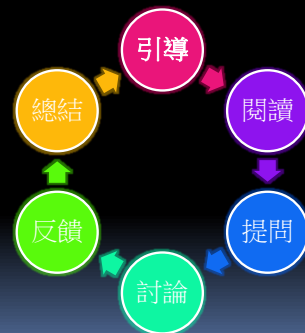
勇哥〈我那真實存在但無法被看見的同志家庭〉

詩詞

小說

散文

課程操作流程



單元活動_(3min)

寫下三個你認為最重要的擇偶條件。(1)

寫下你認為自己所擁有的三項優點。(2)

個人優點卡，請助理(主持人)收回保管。

另一張小卡，請個人暫時保留。(3)

活動討論

- 原來別人在意的點和你(妳)不一樣。
- 剛聽到的這些「擇偶條件」裡，有沒有發現什麼bug？

功能性

男女不相同

個人中心化

課程設計實務



上邪

上邪

上邪！我欲與君相知，
長命無絕衰！
山無陵，江水為竭，
冬雷震震，
夏雨雪，
天地合，乃敢與君絕。

問題討論 3min

- ✓你(妳)認為詩中哪幾句話，最能表達〈上邪〉的主旨？
- ✓〈上邪〉一詩的中後半段，為什麼要寫出五種「不太可能」的自然狀態？最後又接上「乃敢與君絕」？
- 請分析〈上邪〉一詩的寫作層次。◀

有所思

- 有所思，乃在大海南。
- 何用問遺君，雙珠玳瑁簪。用玉紹綰之。
- 聞君有他心，拉雜摧燒之。
- 摧燒之，當風揚其灰！
- 從今以往，勿復相思，相思與君絕！
- 雞鳴狗吠，兄嫂當知之。
- 妃呼稀！
- 秋風蕭蕭晨風颼，東方須臾高知之！

問題討論 3min

- 女孩子為男孩準備的禮物是什麼？
- ✓從詩句中觀察，男子變心的原因有可能是什麼？(北)
- 請觀察作者如何利用文字運鏡，並試加說明。
- ✓如果你(妳)遇到背叛的愛情，當下你會有什麼反應？可以怎麼做？(高)

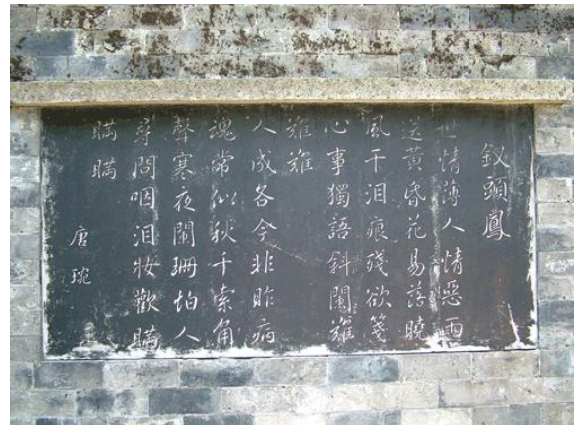
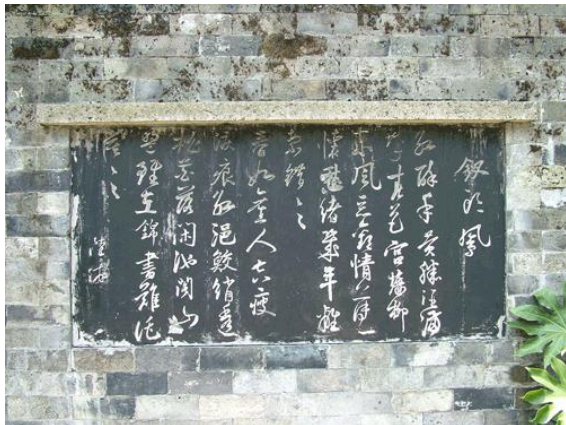
有所思

異地戀
禁不起考驗？

- 有所思，乃在大海南。。。
- 何用問遺君，雙珠玳瑁簪。用玉紹綰之。
- 聞君有他心，拉雜摧燒之。
- 摧燒之，當風揚其灰！
- 從今以往，勿復相思，相思與君絕！
- 雞鳴狗吠，兄嫂當知之。
- 妃呼稀！
- 秋風蕭蕭晨風颼，東方須臾高知之！

動詞連發
頂真修辭

陸游〈釵頭鳳〉 (童麗唱)



陸游〈釵頭鳳〉

- 紅酥手，黃藤酒。滿城春色宮牆柳。
- 東風惡，歡情薄。一懷愁緒，幾年離索。
- 錯！錯！錯！
- 春如舊，人空瘦。淚痕紅浥鮫綃透。
- 桃花落，閒池閣。山盟雖在，錦書難託。
- 莫！莫！莫！
- 毛晉：放翁詠釵頭鳳一事，孝義兼舉，更有一種啼笑不敢之情於筆墨之外，令人不能讀。(詞林紀事引)

陸游年表

- 20歲 宋高宗紹興十四年(1144)，與唐琬結髮，伉儷相得兩情甚篤。
- 22歲 宋高宗紹興十六年(1146)，與唐琬婚姻告終。
- 31歲 宋高宗紹興二十五年(1155)春末，與唐琬重逢於沈園，賦〈釵頭鳳〉詞。

陸游年表

- 63歲 宋孝宗淳熙十四年(1187)，偶見街坊製作菊花枕囊，憶往而作〈余年二十嘗作菊枕詩頗傳於人今秋偶復採菊縫枕囊淒然有感〉詩，以念唐婉。
- 採得黃花作枕囊，曲屏深幌闕幽香。
- 喚回四十三年夢，燈暗無人說斷腸。

陸游年表

- 75歲 宋寧宗慶元五年(1199)春，重遊沈園，賦〈沈園〉絕句兩首。
- 夢斷香銷四十年，沈園柳老不飛綿。
- 此身行作稽山土，猶弔遺蹤一泫然。
- 城上斜陽畫角哀，沈園無復舊亭台。
- 傷心橋下春波綠，曾是驚鴻照影來。

陸游年表

- 81歲 宋寧宗開禧元年(1205)冬，賦〈十二月二日夜遊沈氏庭園〉詩兩首。
- 路近城南已怕行，沈家園裡更傷情。
- 香穿客袖梅花在，綠蘼寺橋春水生。
- 城南小陌又逢春，只見梅花不見人。
- 玉骨久成泉下土，墨痕猶鎖壁間塵。

陸游年表

- 82歲 宋寧宗開禧二年(1206)，作〈城南〉詩一首。
- 城南亭榭鎖閑坊，孤鶴歸來只自傷。
- 塵漬苔侵數行墨，爾來誰為拂頰牆。

夢斷香消四十年— 陸游「齊家」理想的失落

- 陸游以兒孫為題材的詩歌數量，約有兩三百首。
- 吉川幸次郎《宋詩概說》：「他（陸游）送兒子遠行或想念他們的詩，往往流露著隱忍的惆悵與無限的關懷，在以父愛為主題的中國詩中，獨創一格。」
- 續弦夫人王圻（〈令人王氏圻記〉）

問題討論

- 上片末了連用三個錯字，你認為「錯」在何處？
- ✓ 若你的愛情或婚姻，也遭遇父母強大的阻力，你會如何應對？在兩情相悅的愛情中，還有可能遇到哪些考驗？（北）
- ✓ 如果妳是陸游續娶夫人王氏，該當如何自處？（高）

〈李娃傳〉的故事表層

嫖客歷險記

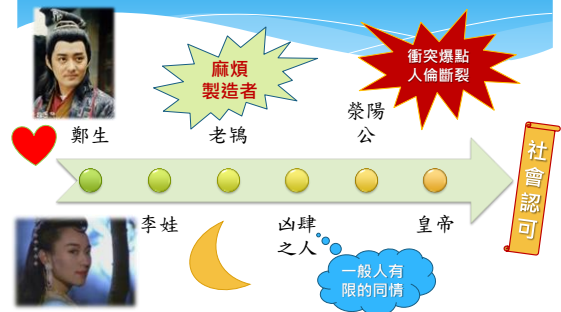
非典型

浪子回頭金不換

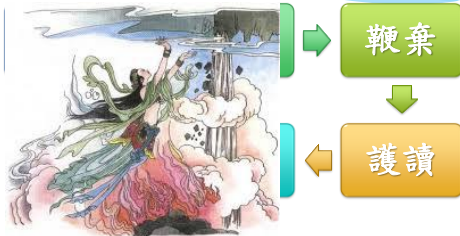
視角不在浪子本身

在於助其回頭的**李娃**

〈李娃傳〉故事角色



〈李娃傳〉故事情節



白行簡〈李娃傳〉

- * 魯迅《中國小說史略》曾給予〈李娃傳〉高度的評價，他說：「（白）行簡本善文筆，李娃事又近情而聳聽，故纏綿可觀。」
- * 王夢鷗稱李娃傳大團圓結局為「市井小民的正義」。

災難 拯救

問題討論

- * 為什麼古代社會講求門當戶對？你怎麼理解「門當戶對」這件事？
- ✓ 如果你是榮陽公，會同意這樁婚事嗎？為何？(北)
- ✓ 故事中的主角做了些什麼，使得他們的愛情得以圓滿？幸福的婚姻，雙方需要付出什麼努力？(高)

愛情解連環



愛情解連環

- * 才子佳人敘事套數，不外如是—
- * 人物：一對(或幾對)郎才女貌的青年
- * 情節：彼此愛慕、私定終身、小人作梗
- * 結局：才子登科、皇帝下詔、終成美眷

〈白娘子永鎮雷峰塔〉

- > 《白蛇傳》是中國四大民間傳說之一。故事成於南宋或更早，在清代成熟盛行，是中國民間集體創作的經典。
- > 內容描述一個修煉成人形的白蛇精與凡人的曲折愛情故事。



馮夢龍〈白娘子永鎮雷峰塔〉

- * 《警世通言》第二十八卷中擷取唐人筆記〈李黃〉中白蛇成精的寫法，融合〈西湖三塔記〉的情節框架與結局，衍為白蛇化為美女纏人，終被道法高深者所伏，男主角受到感召而虔心學道等故事情節。
- * 這個版本在白蛇故事裡至為重要，已具後世白蛇傳故事的大抵樣貌，白素貞雖有妖氣，但亦有人性。

故事大要

- * 小說寫的是南宋紹興年間，南廊閣子庫官員李仁內弟許宣做一藥鋪主管，
- * 一日祭祖回來，在雨中渡船上遇到一
- * 自稱為白三班白殿直之妹及張氏遺孀
- * 的婦人（蛇精白娘子），經過了借傘
- * 還傘後，蛇精要與許宣結為夫婦，

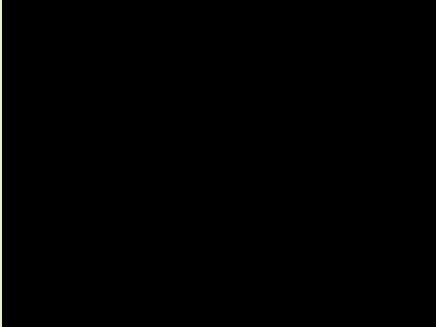
故事大要

- * 又叫丫鬟小青（西湖青魚精所變，並非青蛇變的）贈銀十兩，殊不知此銀
- * 為官府庫銀，被發現後，許宣被發配
- * 蘇州，在蘇州與蛇精相遇而結婚，後
- * 又因白娘子盜物累及許宣，再次發配
- * 至鎮江，許白又于鎮江相遇復合，

故事大要

- * 法海識出此美女是蛇精，向許宣告知
- * 真相，許宣得知白娘子為蛇精後，驚
- * 恐萬分，要法海收他做徒弟，在法海
- * 禪師的幫助下收壓了蛇精青魚精。許
- * 宣化緣蓋雷峰塔，修禪數年，留警世
- * 之言後一夕坐化去了。

新白娘子傳奇：渡情



踵事增華的白蛇故事

- 白素貞是千年修鍊的白蛇，吃了法海和尚的仙丹後功力倍增。曾被人捕為報答許宣前世救命之恩，後來遇件青蛇修鍊的小青



白蛇故事再進化

- 白素貞施展法力與許宣(仙)相識，最終嫁予許宣。期間曾因盜銀等事使許仙惹上官司，在和尚法海說服之下，許宣半信半疑，在端午節讓白素貞喝下雄黃酒現出原形，許宣自己卻意外嚇死。



白蛇故事再進化

- 白素貞為將丈夫救活，上天庭盜取靈芝仙草。法海將許宣騙至金山寺並軟禁，白素貞同小青一起與法海展開鬥法，水漫金山寺，卻因此傷害其他生靈。

靈芝仙草



白蛇故事再進化

- 白素貞因觸犯天條，在生下孩子後被法海收入鉢內，鎮壓於雷峰塔下。
- 其後白素貞兒子長大成人，高中狀元，至塔前祭母，將母親救出，全家團聚。



問題討論

- ✓ 你最喜歡(或討厭)故事中的哪個角色？為什麼？(高)
- ✓ 你認為妖怪是什麼？白娘子算是一種妖怪嗎？(北)
- 你贊成法海和尚除妖行為嗎？為什麼？
- 想想我們自己的生命裡，有沒有某些時刻像法海？有些時刻像許宣？請舉例分享之。

建議作業



佳作範例：會稅系黃姿琳

- 水淹金山寺，法海鬥法，白娘子永鎮雷峰塔，眾位佛祖弟子更是成了犧牲品。

場景

- 多年後……「雷峰塔」
- 天象異常，接連幾月滴雨未下，就連西湖的水也快乾涸。遍地的生靈塗炭，飢荒嚴重，哀鴻遍野……人人都在傳，是否白娘子鎮雷峰塔有冤？果不其然，一道白光乍現，白素貞出世……

翻轉
伏筆

- 白素貞：「小青，你怎麼在這？當年法海不是也傷了你嗎？你卻還能如此安然無恙，真是太真是太好了！」白素貞雀躍地拉著小青的手。

對話，顯示角色個性

- 小青：「姐姐，妹妹當年修練不夠無法助你一臂之力，雖被法海所傷，但我知道有一天雷峰塔一定會倒，讓姐姐可以一報血海深仇，得償所願的！所以每天在這誠心修練，等著姐姐從塔中出來，而我如今也快要幻化為人形了。」白素貞看著小青微笑。

• 〈斷橋上〉 場景

- 小青：「姐姐，你看！許仙在那！讓我去把他抓來，替姐姐好好教訓這個無情的人！他不僅毀了你的一生，更無情的斷了你們的夫妻緣分，真不懂佛祖為什麼要姐姐你來給這個負心漢報恩！！」小青越說越激動正準備動手。
- 白素貞：「不，小青你等等！你看，那跑在許仙後面的小孩可是我當年在金山寺所生下的孩子？」白素貞又驚又喜地看著小青。
- 這時候更讓人驚訝的是，後面一邊跑一邊喊著要小孩小心別跌的婦人竟然是……法海！！！！

由妖入人，完成質變

- 法海已經不是當年那個法海了，他褪去了袈裟，換上了百姓的衣裳。甚至把他烏黑的長髮用髻盤成一個美麗的花樣。
- 白素貞差點沒被眼前的景象嚇的掉毛，下巴更是直接著地。
- 小青：「姐姐，還是讓你看到眼前的這副景象了！當年鬥法完不久我就發現法海竟然是愛著許仙的，甚至把姐姐的小孩當成與許仙愛的結晶！我的天！我那時也是差點沒被這景沉嚇的掉鱗片，可是我卻真真實實看到他眼裡透出母愛。」小青一邊手帶動作一邊詳細說道。

形貌有異
又如何？

- 白素貞：「許仙呢？難道他不知道法海是男兒身嗎？當日的鬥法難道只是為了霸佔許仙？所以才把我鎮壓在雷峰塔？」白素貞百思不得其解。
- 小青：「怪就怪在許仙也知道法海是男兒身，但卻把他當妻子一樣寵愛，甚至連我那可愛的侄兒都喊他母親！」小青著實給了法海一記白眼。
- 白素貞和小青站在斷橋上看著他們一家三口生活的景象。小青：「姐姐，許仙無情，法海可惡！還是讓妹妹去收拾收拾他們，讓他們明白我們不是好欺負的！！！」小青磨拳擦掌的作勢欲出擊樣。

多元家庭

「前世因果說分明」

- 白素貞：「不，妹妹。你看眼前這番景象不也不失和樂嗎？而且眼下那孩子大概也已視法海為母親了，何必要再讓孩子再度失去母親？金山寺那次已足夠了！」白素貞莞爾而笑，拂袖轉身離去。小青則隨後跟著她。

白素貞的反思
有一種愛
叫做「手放開」

亮的讓人睜不開眼。

見佛祖。」

- 佛祖：「素貞，果然不枉費我對你的寄望，果然你能悟出為人之道，你雖為白蛇但卻修煉多年，足以幻化為人形。當時告訴你還有一紅塵未了，要你來找許仙報恩，但其實你也是來還法海一情債的。他們原本就是一對戀人，因為同為男兒身在當時社會無法接受，許仙的母親當時身染重病，他為了讓他母親安心才娶了在那不久前倒在他家門口氣息微弱的你。你雖很感恩要向他報恩，但法海在知道你們成親的消息後懸樑自盡，不久許仙也抑鬱而終。

- 那時的法海更是以為你搶了他的許仙，怨念太深而這世化作法海把你鎮壓在雷峰塔，而你如今懂得什麼叫成人之美，而且也能放下法海把你鎮壓在雷峰塔多年的怨恨，你如今修業已成。來！到我身邊來，隨我繼續修煉成仙吧！」白素貞真誠地望著佛祖。
- 小青：「姐姐，太好了！你快隨著佛祖去吧！」小青拉著白素貞的手。
- 佛祖：「小青，你修業未成，還有幾道坎未過，等你也能悟出真理，了結紅塵之時，便也隨素貞到我身邊來吧！」小青點頭，揮手看著白素貞與佛祖離去。

編劇檢查的四重點



勇哥〈我那真實存在但不被看見的家庭〉



閱讀文本+點播時間 5min



問題討論

- ✓ 文本中描述同志實際的困難處境有哪些？有沒有解決的辦法？(北)
- ✓ 你贊成同志婚姻合法化嗎？為什麼？
- ✓ 如果你周圍有同志朋友，應該如何和他(她)們相處？(高)

沈珮君 with LOVE(聯合報)

- * 女兒訂婚了，另一半是個甜美的女孩兒。她
- * 在一顆尤加利種子上綁著一個樸素的指環，
- * 送給女兒；女兒摘了一朵野花回贈。換我心
- * 為你心，如此平等。
- * 我在她們身上學到很多，知道性別不是男、
- * 女這麼簡單，還有LGBT（女同性戀、男同性
- * 戀、雙性戀、跨性別者），若再細分，還可
- * 更複雜，就像彩虹。

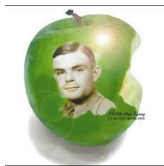
沈珮君 with LOVE(聯合報)

- * 這不僅是一個「兩性」的異性戀者世界，但
- * 這個世界卻預設所有人都是異性戀者，讓非
- * 異性戀者常感痛苦。
- * 我們樂於告訴親友女兒訂婚，這對我們也是
- * 「出櫃」。我傳統保守的老爸說，只要她們
- * 快樂，他「勉強接受」；過了兩天，八十八
- * 歲的他在孫女臉書留言，「有伴最美，祝你
- * 幸福」。

沈珮君的反思

- * 女兒也讓我**知道**，不要問人家有無男朋友、女朋友，不要問人何時結婚、為何不結婚，這些問題對異性戀者是**極隱私的問題**，對同性戀者更是無異在強迫出櫃，或者強迫撒謊。

猜猜他是誰？



圖靈之罪

- **圖靈是同性戀**，被英國政府以**猥褻罪判處化學閹割**。定罪後兩年，他在家中自殺身亡，床頭擱著一顆沒吃完、沾有氰化物溶液的蘋果。
- **2009年**，**英國首相布朗**，因當年以同性戀相關罪名起訴圖靈，導致他自殺，正式**公開致歉**。但圖靈的罪，直至**2013年**才由女王伊莉莎白二世赦免。

輔大校牧室公開信

- * 〈對同志運動的反思〉 曾慶導神父
- * 不論在任何文化與宗教傳統中，繁衍後代都是人類性行為的主要目的。所以，基督信仰根據聖經，不同意同性的性行為，因為它無法對生命開放。

輔大校牧室公開信

- * 然而，同性戀者是我們的兄弟姐妹，所以要關心、教導、愛護。以前有人對同性戀者歧視，甚至暴力，是不對的。但現在「同志運動」的目的，是以「反歧視」之名，有計畫、有步驟地鼓吹全面「性解放」。我們該知道這對人類的婚姻、家庭有多麼深遠的危害。

教宗方濟各Pope Francis發言

- * 6月26日，天主教教宗方濟各（Pope Francis）在從亞美尼亞返回羅馬的飛機上回答記者提問，指天主教徒和羅馬天主教會都應該對同性戀者道歉，並為對待他們的方式而尋求寬恕。
- * 問題是，如果一個人有那種狀況（指同性戀），而擁有良好的意願並尋求上帝，那我們憑什麼去論斷他們呢？

現場點播時間



木與石的緣分

- * 賈寶玉第一次在榮府遇見來投親的林黛玉，
- * 他說：「這個妹妹我見過！」(接著他被賈母
- * 巴了頭.....不是)，賈母是慈愛地摸摸他的頭
- * ：「傻孩子，林妹妹住得遠，幾時你見過。
- * 」賈寶玉還在一團迷糊，黛玉(竊笑了，她心
- * 裡早OS)想這人看起來好面熟，而且好美好
- * 俊秀。

所有的相遇都是久別重逢

- * 寶玉說：「雖然未曾見過他，然我看著面善，心裡就算是舊相識。今日只作遠別重逢，也未為不可。」
- * 這是木與石的緣分，是好心的神瑛使者和絳珠仙草重逢的開始...
- * **發現心之美好**
- * **尋找更好的生活**